

maintenant que tous les livres importants sur le sujet sont écrits...



Chaque volume soigneusement relié en skivertex bleu marine frappé à l'or.

LES CHEFS-D'ŒUVRE inspirés par LA GUERRE 1939/1945

JUGEZ GRATUITEMENT ET SANS OBLIGATION D'ACHAT. Demandez le premier volume de LA GUERRE 1939-1945. Récit remarquable, «Le Dernier Jour du Vieux Monde» vous permet de comprendre enfin comment une guerre «impossible à imaginer» a pu commencer. Bien plus qu'une chronique historique, il s'agit d'un examen lucide mais passionné des profondeurs de l'esprit humain. Pour le lire... et le faire lire aux vôtres, il suffit de renvoyer le Bon ci-dessous dès aujourd'hui.

les voici, réunis pour la 1^{re} fois en une seule collection de 18 volumes, d'une distinction exceptionnelle.

PRIX RÉDUIT DE SOUSCRIPTION 13 F10
le volume

au lieu de 16.85 F, dès le 28 oct. 69

(+ port et emballage, 1.60 F dans les 2 cas)

les Chefs-d'œuvre d'aujourd'hui... les Classiques de demain dans la collection LA GUERRE 1939-1945

Depuis bientôt 25 ans... depuis que l'écho sinistre des dernières mitraillettes s'est éteint et que l'air enfin libre s'est empli de cris de joie, des hommes ne cessent d'écrire l'histoire des années 1939-1945.

Parmi plus de 3.000 livres sur ce sujet les Editions Rencontre n'ont retenu pour leur collection que ceux qui vont le plus loin. Ecrits par des historiens ou des correspondants de guerre,

hommes de grand talent marqués à jamais par leurs expériences personnelles, ces livres saisissent toute la brûlante réalité de ces années et nous la livrent intacte.

Pour vous, adulte au souvenir encore vif... et pour ceux dont l'avenir dépend de vous, voici une collection, un témoignage d'une importance primordiale, offert actuellement avec une réduction de plus de 3 Francs par volume.

- « Le Dernier Jour du Vieux Monde », par Adrian Ball
- « Les Panzers passent la Meuse », par Bernard Iselin et Paul Berben
- « Londres, Première Victoire », par Drew Middleton
- « La Chute de la Crète », par Alan Clark
- « Afrika Korps », par Paul Carell
- « Jour J en Afrique », par Jacques Robichon
- « La Bataille d'Italie », par W. G.F. Jackson
- « Le Jour le plus long », par Cornelius Ryan
- « Paris brûle-t-il ? », par Dominique Lapierre et Larry Collins

- « Le Débarquement de Provence », par Jacques Robichon
 - « Le Dernier Coup de Dés de Hitler », par Jacques Nobécourt
 - « La Guerre à l'Est », par Alan Clark (2 vol.)
 - « Yalta », par Arthur Conte
 - « La Dernière Bataille », par Cornelius Ryan
 - « Pearl Harbour », par Walter Lord
 - « Les Marines dans la Guerre du Pacifique », par Robert Leckie (2 vol.)
- PRÉSENTÉS EN 18 VOLUMES, DES LIVRES DESTINÉS A CHACUN DE NOUS**

UN DOUBLE ALBUM DE 44 PHOTOS DANS CHAQUE VOLUME

- Au début et à la fin de chaque livre, 44 photos « pleine page » parlent d'elles-mêmes
- Un résumé documentaire introduit chaque œuvre et établit la liaison entre les événements
- Un format agréable et pratique
- Reliure de skivertex bleu marine frappé à l'or; une présentation belle, noble, distinguée

POUR 6 F SEULEMENT ADHÉREZ VOUS AUSSI A LA COMMUNAUTÉ CULTURELLE RENCONTRE

Les prix exceptionnellement avantageux mentionnés ici sont ceux dont seuls bénéficient les membres de la communauté culturelle Rencontre. Vous avez donc intérêt à en faire partie. La carte de membre, d'une validité illimitée, que vous recevrez vous permettra de profiter des tarifs Rencontre pour plus de 1 500 ouvrages du catalogue. Elle ne vous liera à rien. Quand vous aurez votre content de beaux et bons livres, nul besoin de démissionner. Vous ne recevrez que les ouvrages que vous avez demandés. Durant tout le temps où vous ferez activement partie de Rencontre, vous aurez droit à tous nos avantages supplémentaires : livres prime et bulletin mensuel gratuit entre autres.

BON
d'examen gratuit

à retourner avant le 27 octobre 1969 aux Editions Rencontre 4, rue Madame 75 - Paris 6^e

Je désire recevoir, à l'examen gratuit pour huit jours, le premier volume de la collection « La Guerre 1939-1945 ». Je me réserve le droit de vous le retourner sans rien vous devoir. Si je le conserve, j'en paierai le montant et je m'engage à recevoir les dix-sept autres volumes au rythme d'un par mois, payable à réception.

Je ne suis pas encore membre de la communauté culturelle Rencontre et je désire recevoir votre documentation avec l'ouvrage à l'examen gratuit. En cas de souscription, je m'acquitterai du droit unique d'inscription de 6 F avec mon premier règlement. Ma carte d'adhérent me donnera droit en tout temps aux avantages de la communauté Rencontre, sans m'entraîner à des achats que je ne souhaiterais pas.

Nom, prénom

Adresse

Localité

N° Dpt

Signature :

Si vous bénéficiez déjà des avantages « Rencontre » indiquez S.V.P. votre N° d'abonnement :

